

COMPOSICIÓN

PLAN DE ESTUDIOS

Assignatura	Horari
Analisi I B	Martes09:30 - 11:00 (Aula :008)
Analisi I C	Miércoles09:30 - 11:00 (Aula :003)
Analisi I D	Miércoles11:00 - 12:30 (Aula :003)
Analisi I E	Jueves09:30 - 11:00 (Aula :003)
Analisi I F	Viernes11:00 - 12:30 (Aula :006)
Analisi II A	Lunes09:30 - 11:00 (Aula :003)
Analisi II B	Lunes11:00 - 12:30 (Aula :002)
Analisi II C	Martes11:00 - 12:30 (Aula :004)
Analisi II D	Martes11:00 - 12:30 (Aula :002)
Analisi II E	Miércoles09:30 - 11:00 (Aula :002)
Analisi II F	Jueves11:00 - 12:30 (Aula :002)
Analisi III	Jueves11:00 - 13:00 (Aula :004)
Analisi IV	Viernes11:00 - 12:30 (Aula :009)
Aproximacio al Contrabaix	Lunes12:30 - 13:30 (Aula :108)
Arxiu de la diocesi	Miércoles08:00 - 09:00 (Aula :207)
Backstage Project: produccio de musica electronica	Martes08:30 - 09:30 (Aula :304)
Composicio Electroacustica I	Jueves09:30 - 11:00 (Aula :304)
Composicio Electroacustica II	Jueves12:30 - 14:00 (Aula :305)
Composicio I	Jueves09:00 - 11:00 (Aula :007)
Composicio II	Lunes09:00 - 11:00 (Aula :007)
Composicio III	Lunes08:00 - 10:00 (Aula :008)
Composicio IV	Miércoles09:30 - 11:30 (Aula :008)
Composicio amb Mijans Audiovisuals	Jueves11:00 - 12:30 (Aula :007)
Conjunt per a practiques de direccio	Jueves11:00 - 12:30 (Aula :209)
Contrapunto I (Comp.)	Miércoles09:30 - 11:00 (Aula :005)
Contrapunto II (Comp.)	Miércoles11:00 - 13:00 (Aula :005)
Cor	Martes12:30 - 14:30 (Aula :207)
Cor aplicat per a concertacio	Jueves10:30 - 12:30 (Aula :207)
Creativitat Instrumental	Miércoles09:30 - 11:00 (Aula :102)
Didactica per a pianistes com a repertoristes d instruments	Miércoles08:00 - 09:00 (Aula :102)
Direccio Aplicada	Martes09:00 - 10:30 (Aula :007)
E Auditiva I A	Lunes08:30 - 09:30 (Aula :002)

E Auditiva I B	Lunes12:30 - 13:30 (Aula :002)
E Auditiva I C	Miércoles08:30 - 09:30 (Aula :002)
E Auditiva I D	Viernes12:00 - 13:00 (Aula :002)
E Auditiva I E	Jueves08:30 - 09:30 (Aula :002)
E Auditiva II A	Martes10:00 - 11:00 (Aula :002)
E Auditiva II B	Martes12:30 - 13:30 (Aula :003)
E Auditiva II C	Viernes11:00 - 12:00 (Aula :002)
E Auditiva II D	Viernes13:00 - 14:00 (Aula :002)
E Auditiva II E	Jueves12:30 - 13:30 (Aula :002)
El solista en el escenari E	Miércoles13:00 - 14:00 (Aula :206)
Ensemble Contemporani	Jueves08:00 - 09:00 (Aula :004)
Ensemble: Trombons, Tubes i Percussio	Martes09:30 - 11:00 (Aula :SA)
Estetica A	Lunes12:30 - 14:00 (Aula :010)
Estetica B	Miércoles08:00 - 09:30 (Aula :011)
Estetica C	Jueves09:30 - 11:00 (Aula :010)
Estetica D	Viernes11:00 - 12:30 (Aula :010)
Filmmaking per a musics	Martes14:00 - 15:00 (Aula :002)
Gestio Musical B	Lunes09:30 - 11:00 (Aula :012)
Gestion Musical A	Lunes12:30 - 14:00 (Aula :012)
Gestion Musical C	Lunes11:00 - 12:30 (Aula :012)
Gestion Musical D	Martes08:00 - 09:30 (Aula :016)
Gestion Musical E	Martes09:30 - 11:00 (Aula :016)
Gestion Musical F	Martes11:00 - 12:30 (Aula :016)
H Musica I A	Martes11:00 - 12:30 (Aula :009)
H Musica I B	Miércoles09:30 - 11:00 (Aula :009)
H Musica I C	Miércoles12:30 - 14:00 (Aula :009)
H Musica II A	Martes09:30 - 11:00 (Aula :009)
H Musica II B	Martes12:30 - 14:00 (Aula :009)
H Musica II C	Miércoles08:00 - 09:30 (Aula :009)
Harmonia I	Viernes09:00 - 11:00 (Aula :007)
Harmonia II	Miércoles09:00 - 11:00 (Aula :007)
Harmonia III	Miércoles11:00 - 13:00 (Aula :007)
Idioma Aplicat_Angles I A	Lunes08:00 - 09:30 (Aula :001)
Idioma Aplicat_Angles I B	Martes12:30 - 14:00 (Aula :001)
Idioma Aplicat_Angles I C	Miércoles09:30 - 11:00 (Aula :001)
Idioma Aplicat_Angles I D	Miércoles11:00 - 12:30 (Aula :001)
Idioma Aplicat_Angles II B	Lunes11:00 - 12:30 (Aula :001)
Idioma Aplicat_Angles II C	Martes11:00 - 12:30 (Aula :001)

Idioma Aplicat_Angles II D	Miércoles08:00 - 09:30 (Aula :001)
Idioma Aplicat_Ingles II A	Lunes12:30 - 14:00 (Aula :001)
Improv. i Acompanyament I (Composició i Direcció))	Martes11:00 - 12:30 (Aula :102)
Improv. i Acompanyament II (Compos. i Direcció)	Lunes11:00 - 12:30 (Aula :102)
Improvisacio de musica per a la imatge	Miércoles11:00 - 12:30 (Aula :102)
Instrumentacio i Orquestacio IV	Miércoles11:30 - 13:00 (Aula :008)
Instrumentacio-Orquestracio I	Jueves11:00 - 13:00 (Aula :005)
Instrumentacio-Orquestracio II	Jueves09:00 - 11:00 (Aula :005)
Instrumentacio-Orquestracio III	Lunes10:00 - 12:00 (Aula :008)
Met_Inv A (1r semestre)	Miércoles12:30 - 13:30 (Aula :013)
Met_Inv A (2n semestre)	Miércoles12:30 - 13:30 (Aula :013)
Met_Inv B (1r semestre)	Jueves09:30 - 10:30 (Aula :013)
Met_Inv B (2n semestre)	Jueves09:30 - 10:30 (Aula :013)
Microfonia i tecniques de grabacio al estudi	Miércoles11:00 - 12:30 (Aula :002)
Mus. Contemporania I	Lunes12:00 - 13:30 (Aula :008)
Mus. Contemporania II	Martes11:00 - 12:30 (Aula :008)
Oratori Barroc	Lunes11:00 - 12:30 (Aula :302 (Danza))
Organologia A	Viernes08:00 - 09:30 (Aula :002)
Organologia B	Viernes09:30 - 11:00 (Aula :002)
Organologia C	Jueves09:30 - 11:00 (Aula :002)
Organologia D	Jueves11:00 - 12:30 (Aula :002)
Orientacion Laboral	Martes11:00 - 12:00 (Aula :017)
Patrimoni musical	
Piano Aplicado	
Reduccio de Partitures I (Composicio)	Martes08:00 - 09:30 (Aula :102)
Reduccio de Partitures II (Compos)	Martes09:30 - 11:00 (Aula :102)
Repertori amb piano acompanyat per a Pedagogia	
Revista digital del CSMA	Miércoles12:30 - 13:30 (Aula :013)
Sinergies de la musica actual	Martes12:30 - 13:30 (Aula :017)
Songwriting i Producc. de musica Pop	Miércoles12:30 - 14:00 (Aula :002)
T i F de recerca documental	Miércoles13:30 - 14:30 (Aula :013)
TFG	
TIC aplicades a l'elaboracio del TFG i la seua defensa - A	Martes13:00 - 14:00 (Aula :011)
TIC aplicades a l'elaboracio del TFG i la seua defensa - B	Jueves12:30 - 13:30 (Aula :011)
Tecnologia i Acustica A	Martes11:00 - 12:30 (Aula :304)
Tecnologia i Acustica B	Martes12:30 - 14:00 (Aula :304)
Tecnologia i Acustica C	Miércoles11:00 - 12:30 (Aula :304)
Tecnologia i Acustica E	Miércoles08:00 - 09:30 (Aula :004)

Tecnologia i Acustica F	Miércoles11:00 - 12:30 (Aula :004)
Tecnologia i acustica D	Miércoles12:30 - 14:00 (Aula :304)
Tecnologies Aplicades_Composicio	Martes09:30 - 11:00 (Aula :004)